

Pour toute question relative à l'accueil et à la technique, contactez :

Sebastien : 06 87 75 43 41

FICHE TECHNIQUE

BALANCES / CHANGEMENT DE PLATEAU :

Nous avons besoin de : 15mn d'installation et 40 min de balance.

FACADE :

Nous n'avons pas de technicien façade

Diffusion façade :

- système 3 voies actives avec sub graves pour produire 105dB-A minimum à la console.
- En cas de réglementation spéciale concernant le niveau sonore, merci de nous en informer au plus tard à notre arrivée.

Console:

- 12 voies minimum avec alimentation fantôme
- lecteur CD
- talkback vers le plateau ou la régie retour

Périphériques :

- 1 x multi effet (M2000) avec retour stéréo
- 3 x compresseurs

RETOURS DE SCENE :

.5 musiciens sur scène.

·Système retours:

- console 12 voies minimum + 5 aux
- 5 circuits sur scène (2 au strict minimum)
- 5 wedges identiques,
- 5 canaux de compression
- Nous n'avons pas de technicien retours.

BACKLINE:

- Nous utilisons notre propre backline complet.
- Multiprises secteurs 16 A à chaque position repérée sur le plan de scène

PATCH NORMANDY JAZZ PATROL

INPUT	INSTR	MIC	INSERT	PIED
1	Grosse caisse	Beta 52	Comp	Petit
2	Caisse claire	E604		Pince
3	Over head	KM184		Grand
4	Over head	KM184		Grand
5	Contrebasse	DI	Comp	
6	Guitare	DI	Comp	
7	Sax alto	Beta 98 (fourni)	Comp	Pince
8	Sax tenor	Beta 98 (fourni)	Comp	Pince
9	Présentation	SM58		Grand

■ Rallonge 1 Prise SECTEUR 220 Volts
 ■ DI
 ■ Wedges
 Micros
 Backline

